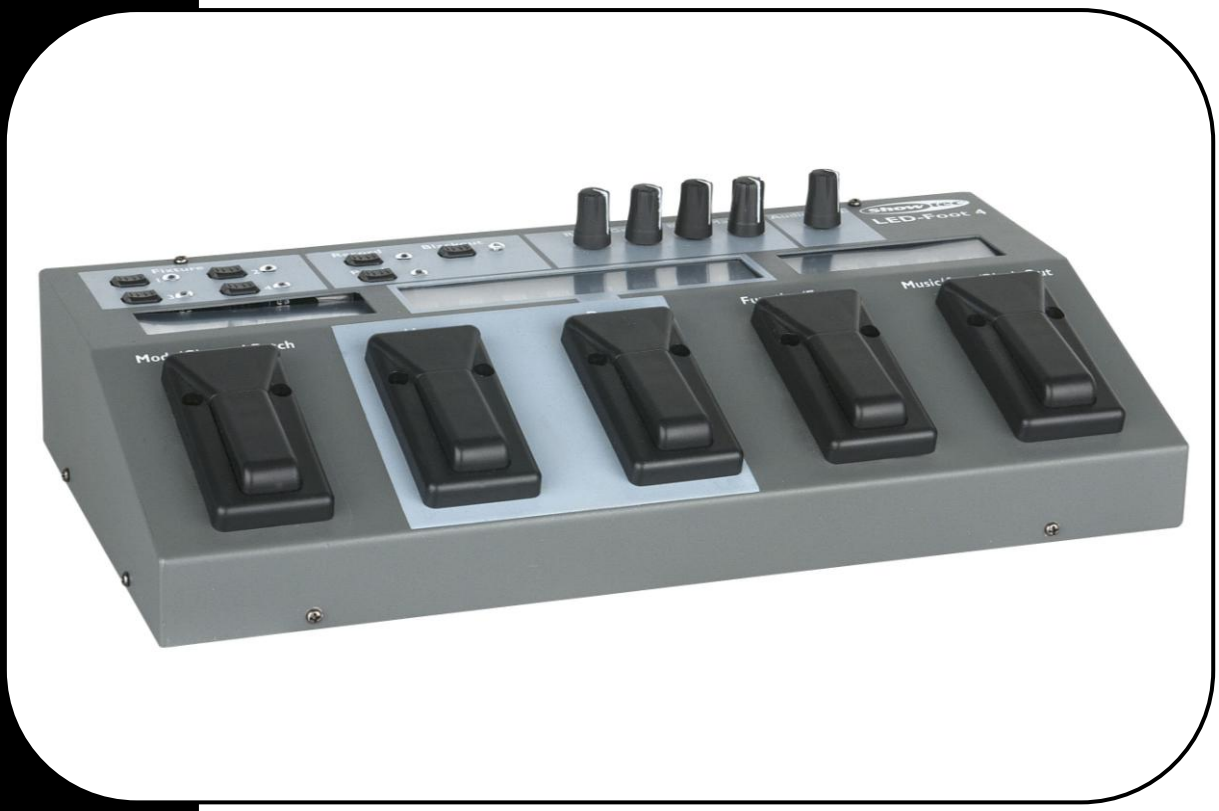
LED Foot 4 V2

ORDERCODE 50719



SHOWELECTRONICS FOR PROFESSIONALS

Félicitations !
Vous venez d'acquérir un produit bénéficiant de la très haute qualité et des innovations proposées par Showtec.
Le Showtec LED-Foot 4 va vous permettre de créer l'animation dans n'importe quel lieu. Que vous souhaitiez simplement un système plug & play ou une présentation DMX sophistiquée, ce produit est conçu pour répondre à toutes vos attentes.

Vous pouvez compter sur la qualité Showtec et choisir dans un large éventail de produits d'éclairage aux finitions exceptionnelles.
Nous concevons et fabriquons un matériel d'éclairage professionnel destiné à l'industrie du spectacle et du divertissement.
Nous lançons régulièrement de nouveaux produits et travaillons sans relâche pour mieux satisfaire nos clients.
Pour plus d'informations : iwant@showtec.info

Vous pouvez acquérir des produits Showtec d'excellente qualité au meilleur prix du marché.
La prochaine fois, n'hésitez pas à choisir Showtec pour bénéficier d'un excellent équipement d'éclairage.
Obtenez toujours le meilleur avec Showtec !

Nous vous remercions !

Showtec

Showtec LED-Foot 4™ Fiche de produit

Avertissement 2
Consignes de sécurité 2
Conditions d'utilisation 4
Fixation 4
Instructions de retour 5
Réclamations 5

Description de l'appareil 6
Aperçu 6
Panneau arrière 7

Réglage et fonctionnement 8
1. Réinitialisation des paramètres d'usine 8
2. Assignation de canal 8
1. Scènes 9
1.1 Programmation de scène 9
1.2 Effacement d'une scène 9
1.3 Effacement de toutes les scènes 9
1,4 Lecture de scène 9
1.5 Mode musique ou automatique 10
1.6 Programme d'extinction de scène 10
2. Poursuites 10
2.1 Programme poursuite 10
2.2 Insertion d'une étape de poursuite 11
2.3 Modification d'une étape de poursuite 11
2.4 Effacement d'une étape de poursuite 11
2.5 Effacement d'une poursuite 12
3 Assignation MIDI 12

Entretien 13

Dépannage 13
Pas de lumière 13
Pas de réponse du DMX 13

Caractéristiques du produit 15

Avertissement

POUR VOTRE PROPRE SÉCURITÉ, VEUILLEZ LIRE ATTENTIVEMENT CE MANUEL DE L'UTILISATEUR

Instructions pour le déballage

Dès réception de ce produit, veuillez déballer le carton soigneusement et en vérifier le contenu pour vous assurer de la présence et du bon état de toutes les pièces. Si une pièce a été endommagée lors du transport ou que le carton lui-même porte des signes de mauvaise manipulation, informez-en aussitôt le revendeur et conservez le matériel d'emballage pour vérification. Veuillez conserver le carton et les emballages. Si un appareil doit être renvoyé à l'usine, il est important de le remettre dans sa boîte et son emballage d'origine.

Le contenu expédié comprend :

- Showtec LED-Foot 4
- Adaptateur électrique de 1,75 m inclus
- Manuel de l'utilisateur

Durée de vie prévue de la LED

La luminosité des LEDs décline graduellement au fil du temps. La CHALEUR est le facteur principal qui accélère cette perte de luminosité. Emballées en groupes, les LEDs supportent des températures d'utilisation plus élevées que dans des conditions optimales ou singulières. Pour cette raison, le fait d'utiliser les LEDs de couleur à leur intensité maximale réduit significativement leur durée de vie. Il est estimé que dans des conditions normales d'utilisation, la durée de vie des LEDs peut atteindre 40 000 à 50 000 heures. Si le prolongement de cette durée de vie est pour vous une priorité, prenez soin d'utiliser les LEDs à des températures inférieures, notamment en prenant soin des conditions climatiques ou de l'intensité de projection en général.

ATTENTION !
Conservez l'appareil à l'abri de la pluie et de l'humidité !
Débranchez l'appareil avant d'ouvrir le boîtier !

Consignes de sécurité

Toute personne impliquée dans l'installation, le fonctionnement et l'entretien de cet appareil doit :

- être qualifiée ;
- suivre les consignes de ce manuel.

ATTENTION ! Soyez prudent lorsque vous effectuez des opérations. La présence d'une tension dangereuse peut entraîner un risque de choc électrique lié à la manipulation des câbles !

Avant la première mise en marche de votre appareil, assurez-vous qu'aucun dommage n'a été causé pendant le transport. Dans le cas contraire, contactez votre revendeur.

Pour conserver votre matériel en bon état et s'assurer qu'il fonctionne correctement et en toute sécurité, il est absolument indispensable pour l'utilisateur de suivre les consignes et avertissements de sécurité de ce manuel.

Veuillez noter que les dommages causés par tout type de modification manuelle apportée à l'appareil ne sont en aucun cas couverts par la garantie.

Cet appareil ne contient aucune pièce susceptible d'être réparée par l'utilisateur. Confiez les opérations de maintenance et les réparations à des techniciens qualifiés.

IMPORTANT :

le fabriquant ne sera en aucun cas tenu responsable des dommages causés par le non-respect de ce manuel ou par des modifications non autorisées de l'appareil.

- Ne mettez jamais en contact le cordon d'alimentation avec d'autres câbles ! Manipulez le cordon d'alimentation et tous les câbles liés au secteur avec une extrême prudence !
- N'enlevez jamais l'étiquetage informatif et les avertissements indiqués sur l'appareil.
- N'ouvrez et ne modifiez pas l'appareil.
- Ne couvrez jamais le contact de masse avec quoi que ce soit.
- Ne faites jamais fonctionner l'appareil sans lampes !
- Ne regardez jamais directement la source lumineuse.
- Ne laissez jamais traîner de câbles par terre.
- N'insérez pas d'objets dans les orifices d'aération.
- Ne connectez pas l'appareil à un bloc de puissance.
- N'allumez et n'éteignez pas l'appareil à des intervalles réduits. Cela pourrait nuire à sa durée de vie.
- Ne secouez pas l'appareil. Évitez tout geste brusque durant son installation ou utilisation. Le LED-Foot 4 réagit avec une grande sensibilité au mouvement.
- En cas d'orage, n'utilisez pas l'appareil et débranchez-le.
- Utilisez l'appareil uniquement dans des espaces intérieurs et évitez de le mettre en contact avec de l'eau ou tout autre liquide.
- Ne touchez pas le boîtier de l'appareil à mains nues durant le fonctionnement de celui-ci (le boîtier devient très chaud).
- Utilisez l'appareil seulement après vous être familiarisé avec ses fonctions.
- Évitez les flammes et éloignez l'appareil des liquides ou des gaz inflammables.
- Maintenez toujours le boîtier fermé pendant l'utilisation.
- Veillez toujours à garder un espace minimum d'air libre de 50 cm autour de l'unité pour favoriser sa ventilation.
- Débranchez toujours l'appareil lorsqu'il n'est pas utilisé et avant de le nettoyer ! Prenez soin de manipuler le cordon d'alimentation uniquement par sa fiche. Ne retirez jamais celle-ci en tirant sur le cordon d'alimentation.
- Assurez-vous que l'appareil n'est pas exposé à une source importante de chaleur, d'humidité ou de poussière.
- Installez uniquement l'appareil avec le support de suspension.
- Assurez-vous que la tension disponible n'est pas supérieure à celle indiquée sur le panneau situé à l'arrière.
- Assurez-vous que le câble d'alimentation n'est pas endommagé ou ne comporte pas d'éraflures. Vérifiez régulièrement l'appareil et le câble d'alimentation.
- Si le câble externe est endommagé, il doit être remplacé par un technicien qualifié.
- Si la lentille est visiblement endommagée, elle doit être remplacée. De cette manière, vous éviterez que des craquelures ou des rayures profondes n'en altèrent le fonctionnement.
- Si vous heurtez ou laissez tomber l'appareil, débranchez-le immédiatement du courant électrique. Par sécurité, faites-le réviser par un technicien qualifié avant de l'utiliser.
- Si l'appareil a été exposé à de grandes différences de température (par exemple après le transport), ne le branchez pas immédiatement. La condensation qui se formerait à l'intérieur de l'appareil pourrait l'endommager. Laissez l'appareil hors tension et à température ambiante.
- Si votre produit Showtec ne fonctionne pas correctement, veuillez cesser de l'utiliser immédiatement. Emballez-le correctement (de préférence dans son emballage d'origine) et renvoyez-le à votre revendeur Showtec pour révision.
- À l'usage des adultes seulement. L'ensemble doit être installé hors de la portée des enfants. Ne laissez jamais l'unité fonctionner sans surveillance.
- En cas de remplacement, utilisez uniquement des fusibles de même type ou de même calibre.
- Laissez le temps à votre appareil de refroidir avant de remplacer la lampe.
- L'utilisateur est responsable du positionnement et du fonctionnement corrects du LED-Foot 4. Le fabriquant décline toute responsabilité en cas de dommages causés par la mauvaise utilisation ou l'installation incorrecte de cet appareil.
- Cet appareil est répertorié sous la protection classe 1. Il est donc primordial de connecter le conducteur jaune / vert à la terre.
- Lors de la première mise en marche, de la fumée ou certaines odeurs peuvent émaner de l'appareil. Il s'agit d'un processus normal qui ne signifie pas nécessairement que l'appareil est défectueux.
- Les réparations, maintenances et connexions électriques doivent être faites uniquement par un technicien qualifié.
- GARANTIE : jusqu'à un an après la date d'achat.

ATTENTION ! PEUT PROVOQUER DES BLESSURES OCULAIRES !
Ne regardez jamais directement la source lumineuse
(spécialement pour les personnes épileptiques) !

Conditions d'utilisation

- Cet appareil ne doit pas être utilisé en permanence. Des pauses régulières vous permettront de le faire fonctionner pendant une longue période sans problèmes.
- La distance minimum entre la sortie lumineuse et la surface illuminée doit être d'au moins 0,5 mètre.
- La température ambiante maximale de t_a = 45 °C ne devra jamais être dépassée.
- L'humidité relative ne doit pas dépasser 50 % à une température ambiante de 45° C.
- Si l'appareil est utilisé de manière différente à celle décrite dans ce manuel, il peut subir des dégâts entraînant l'annulation de la garantie.
- Toute autre utilisation peut être dangereuse et provoquer un court-circuit, des brûlures, un choc électrique, un accident, etc.

Vous mettriez ainsi en danger votre sécurité et celle des autres !

Fixation

Veuillez suivre les directives européennes et nationales concernant la fixation, l'assemblage de structures et autres problèmes de sécurité.

N'essayez pas d'installer cet appareil vous-même !
Confiez cette tâche à un revendeur autorisé !

Une mauvaise installation peut provoquer de graves dommages matériels et physiques !

Branchement au secteur

Branchez la fiche d'alimentation de l'appareil au secteur.
Veillez à toujours connecter le bon câble de couleur à l'endroit approprié.

International	Câble UE	Câble Royaume-Uni	Câble USA	Broche
L	MARRON	ROUGE	JAUNE / CUIVRE	PHASE
N	BLEU	NOIR	ARGENTÉ	NEUTRE
⏚	JAUNE / VERT	VERT	VERT	TERRE

Assurez-vous que votre appareil est toujours correctement connecté à une prise de terre !

⚠Instructions de retour ⚠

Les marchandises qui font l'objet d'un retour doivent être envoyées en prépayé et dans leur emballage d'origine. Aucun appel téléphonique ne sera traité.
L'emballage doit clairement indiquer le numéro d'autorisation de retour (numéro RMA). Les produits retournés sans numéro RMA seront refusés. Dans ce cas, Highlite refusera les marchandises renvoyées et se dégagera de toute responsabilité. Contactez Highlite par téléphone au 0031-455667723 ou en envoyant un courrier électronique à aftersales@highlite.nl pour demander un numéro RMA avant d'expédier le produit. Soyez prêt à fournir le numéro du modèle, le numéro de série et une brève description de la raison du retour. Veillez à bien emballer le produit. Tout dégât causé lors du transport par un emballage inapproprié n'engagera que la responsabilité du client. Highlite se réserve le droit, à sa discrétion, de décider de réparer ou de remplacer le(s) produit(s). Nous vous conseillons d'utiliser une méthode d'envoi sans risques : un emballage approprié ou une double boîte UPS.

Remarque
Si un numéro RMA vous a été attribué, veuillez inclure dans la boîte une note écrite contenant les informations suivantes :
1) votre nom ;
2) votre adresse ;
3) votre numéro de téléphone ;
4) une brève description des problèmes.

Réclamations

Le client a l'obligation de vérifier immédiatement les produits à la livraison pour détecter tout défaut et/ou toute imperfection visible. Il doit pour cela attendre que nous ayons confirmé que les produits sont à sa disposition. Les dégâts causés lors du transport engagent la responsabilité de l'expéditeur ; par conséquent, ils doivent être communiqués au transporteur dès réception de la marchandise.
En cas de dégât subi lors du transport, le client doit en informer l'expéditeur et lui soumettre toute réclamation. Les dégâts liés au transport doivent nous être communiqués dans la journée qui suit la réception de la livraison.
Toute expédition de retour doit être effectuée à post-paiement. Les expéditions de retour doivent être accompagnées d'une lettre en indiquant la ou les raison(s). Les expéditions de retour qui n'ont pas été prépayées seront refusées, à moins d'un accord précis stipulé par écrit.
Toute réclamation à notre encontre doit être faite par écrit ou par fax dans les 10 jours ouvrables suivant la réception de la facture. Après cette période, les réclamations ne seront plus prises en compte.
Les réclamations ne seront alors considérées que si le client a, jusqu'ici, respecté toutes les parties du contrat, sans tenir compte de l'accord d'où résulte l'obligation.

Description de l'appareil

Caractéristiques

Le LED-Foot 4 est un contrôleur de lumière conçu par Showtec dont les caractéristiques principales sont les suivantes :

- Contrôleur Par LED avec 4 canaux assignables
- Utilisable avec n'importe quelle LED Parcan
- Patchable
- Contrôle sonore
- Contrôle au pied
- Contrôle total de 4 groupes de parcans LED
- Le LED-Foot contrôle n'importe quel appareil LED du marché
- Programmation simple et rapide
- Une fois le LED-Foot configuré et programmé, vous pouvez le contrôler facilement du bout des pieds
- Sélection de scènes, poursuites et fonctions sont contrôlables simplement avec les pieds
- Solution de contrôle d'illumination idéale pour les musiciens ayant les mains occupées
- Entrée d'alimentation : 100 - 240 V - 500 mA, Sortie d'alimentation : 12V C.C.
- Consommation : 20 W
- Connecteur électrique : adaptateur (inclus)
- Poursuites : 12 de 24 étapes
- Scènes : 24
- Appareils : 4
- DMX-512 : XLR 3 pôles
- 3 modes de lecture : mode extinction, mode musique, mode automatique
- Dimensions : 360 x 183 x 69 mm (l x P x H)
- Poids : 1,5 kg

REMARQUE : il est indispensable de connaître la notion DMX pour tirer pleinement parti de cette unité.

Aperçu

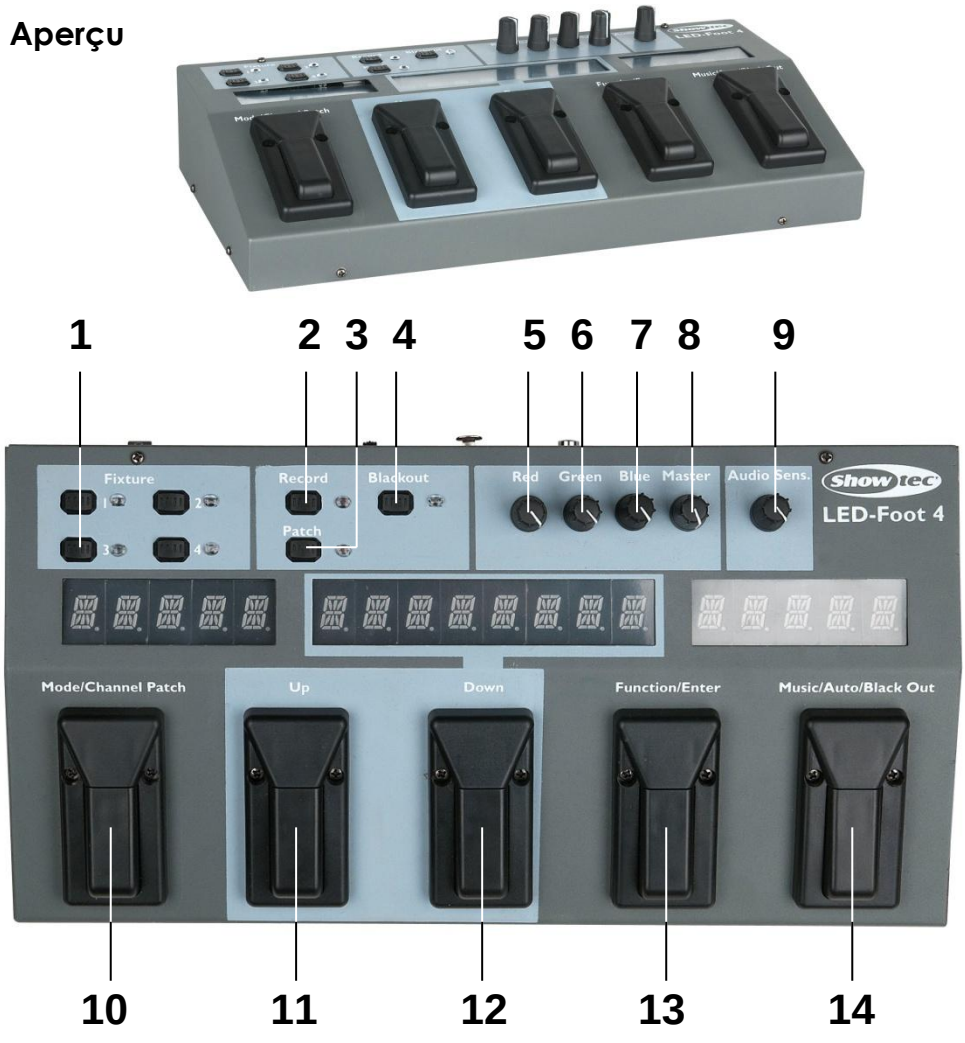


Fig. 1

Panneau arrière

Fig. 2

1) Appareil 1 - 4
2) Bouton Record (enregistrement)
3) Bouton Patch (assignation)
4) Bouton Blackout (extinction) : appuyez sur ce bouton pour couper toutes les sorties.
5) Potentiomètre de contrôle Red (rouge)
6) Potentiomètre de contrôle Green (vert)
7) Potentiomètre de contrôle Blue (bleu)
8) Master (contrôle du volume master)
9) Contrôle de sensibilité audio
10) Pédale Mode/Channel Patch (assignation du mode / canal)
11) Pédale Up
12) Pédale Down
13) Pédale Function/Enter
14) Pédale de sélection de mode Music/Auto/Black Out
15) Midi
16) Entrée de ligne audio
17) Sortie DMX
18) Commutateur de polarité DMX
19) Entrée d'alimentation C.C. 12 V / 500 mA
20) Bouton On/Off

Réglage et fonctionnement

Avant de brancher l'unité, assurez-vous que la tension d'alimentation correspond à celle du produit. N'essayez pas d'utiliser un produit supportant une tension de 120 V sur une alimentation de 230 V, ou inversement.
Retirez tout le matériel d'emballage du LED-Foot 4. Veillez à ce que la mousse et le plastique de rembourrage soient complètement retirés.
Débranchez toujours l'appareil avant d'effectuer l'entretien ou la maintenance.
Les dommages causés par le non-respect du manuel ne sont pas couverts par la garantie.

1. Réinitialisation des paramètres d'usine

1. Une fois la LED Blackout éteinte, appuyez et maintenez enfoncé le bouton Record **(2)** + Blackout **(4)** pendant 5 secondes jusqu'à ce que toutes les LEDs se mettent à clignoter.
Le contrôleur est alors réinitialisé avec ses réglages d'usine par défaut.

2. Assignation de canal

1. Pour entrer dans l'assignation de canal, appuyez et maintenez enfoncé le bouton Patch **(3)** pendant 3 secondes. La LED Patch s'allume en rouge, indiquant que le contrôleur est en mode d'assignation de canal.
2. Pour sélectionner l'appareil que vous souhaitez patcher, appuyez sur un ou plusieurs boutons Fixture **(1)**. Vous pouvez le patcher une fois sa LED bleue allumée.
- Chaque appareil occupe 7 canaux DMX.
- Le canal DMX 1 - 128 peut être assigné.

3. Pour sélectionner un canal DMX, appuyez sur la pédale Mode/Channel Patch **(10)** et sélectionnez le canal DMX que vous voulez assigner.
4. Lorsque vous voulez sélectionner une fonction, appuyez sur les pédales Up et Down (**11** + **12**). Vous pouvez alors sélectionner la fonction associée à l'appareil que vous voulez utiliser pour contrôler le canal DMX.
5. Il est possible de choisir parmi les fonctions suivantes : RED, GREEN, BLUE, MASTER et NO PATCH.
Le canal NO PATCH signifie que le canal DMX n'est contrôlé par aucun des 4 potentiomètres de contrôle.
6. La lettre « F » affichée sur l'écran indique le numéro de l'appareil. F1RED signifie donc appareil 1 et RED potentiomètre.

7 canaux sont disponibles pour chaque appareil.
Cependant, il y a seulement 4 potentiomètres de contrôle.
Il est possible d'utiliser l'ensemble des 7 canaux, comme dans l'exemple suivant : appareil 1 canal 1 Red, appareil 2 canal 2 Red, appareil 3 canal 3 Red, canal 4 Green, canal 5 Blue, canal 6 Master, canal 7 NO PATCH.

7. Pour enregistrer l'assignation du patch, appuyez sur la pédale Enter **(13)**. Toutes les LEDs se mettent à clignoter 3 fois.
8. Si vous voulez patcher plus de canaux DMX, répétez les étapes 2 - 5.
9. Pour sortir du mode d'assignation de canal, appuyez et maintenez enfoncé le bouton Patch **(3)** pendant 3 secondes.
La LED Patch rouge s'éteint.

1. Scènes

1.1 Programmation de scène

1. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Record **(2)** pendant 3 secondes pour entrer en mode programme. La LED Record s'allume en rouge.
2. Pour sélectionner le mode SCENE, appuyez sur la pédale Mode/Channel Patch **(10)**. « SCENE » s'affiche sur l'écran LED situé au-dessus de la pédale Mode/Channel Patch **(10)**.
3. Utilisez les pédales Up et Down (**11** + **12**) pour sélectionner la scène que vous souhaitez programmer.
4. Sélectionnez un appareil.
   Appuyez sur le bouton Fixture **(1)** pour sélectionner l'appareil auquel vous voulez assigner la valeur DMX. Une fois la LED de l'appareil allumée, vous pouvez modifier les valeur DMX.
5. Si vous voulez modifier les valeurs DMX, utilisez les potentiomètres de contrôle Red, Green, Blue et Master.

6. Pour annuler la sélection d'un appareil, appuyez sur le bouton Fixture correspondant **(1)**. La LED de l'appareil s'éteint. Votre appareil n'est plus sélectionné.
7. Répétez les étapes 4 - 6 pour régler les valeurs DMX d'autres appareils.
8. Pour enregistrer le mode scène, appuyez sur la pédale Enter **(13)**. Toutes les LEDs se mettent à clignoter 3 fois.
9. Pour programmer d'autres scènes, répétez les étapes 3 - 8.
10. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Record **(2)** pendant 3 secondes pour sortir du mode programme. La LED Record s'éteint.

1.2 Effacement d'une scène

1. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Record **(2)** pendant 3 secondes pour entrer en mode programme. La LED Record s'allume en rouge.
2. Sélectionnez le mode SCENE en appuyant sur la pédale Mode/Channel Patch **(10)**. « SCENE » s'affiche sur l'écran LED situé au-dessus de la pédale Mode/Channel Patch **(10)**.
3. Utilisez les pédales Up et Down (**11** + **12**) pour sélectionner la scène que vous souhaitez effacer.
4. Pour entrer dans le mode Delete (effacement), appuyez et maintenez enfoncé le bouton Patch **(3)** pendant 3 secondes. La LED Patch se met à clignoter en rouge.
5. Appuyez sur la pédale the Enter **(13)** pour confirmer. Toutes les LEDs clignotent 3 fois et la scène est effacée.
6. Pour effacer d'autres scènes, répétez les étapes 2 - 5.
7. Si vous avez effacé vos scènes et que voulez sortir du mode programme, appuyez et maintenez enfoncé le bouton Patch **(3)** pendant 3 secondes pour sortir du mode Delete.
8. Appuyez et maintenez enfoncé pendant 3 secondes le bouton Record **(2)** pour sortir du mode programme. La LED Record s'éteint.

1.3 Effacement de toutes les scènes

1. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Record **(2)** pendant 3 secondes pour entrer en mode programme. La LED Record s'allume en rouge.
2. Sélectionnez le mode SCENE en appuyant sur la pédale Mode/Channel Patch **(10)**. « SCENE » s'affiche sur l'écran LED situé au-dessus de la pédale Mode/Channel Patch **(10)**.
3. Pour entrer dans le mode Delete (effacement), appuyez et maintenez enfoncé le bouton Patch **(3)** pendant 3 secondes. La LED Patch se met à clignoter en rouge.
4. Appuyez à nouveau sur le bouton Record. La LED se met à clignoter vous indiquant que vous êtes en mode Insert.
5. Appuyez sur la pédale the Enter **(13)** pour confirmer. Toutes les LEDs clignotent 3 fois et toutes les scènes sont effacées.
6. Appuyez sur le bouton Record pour sortir du mode Insert. La LED s'éteint.
7. Si vous avez effacé vos scènes et que voulez sortir du mode programme, appuyez et maintenez enfoncé le bouton Patch **(3)** pendant 3 secondes pour sortir du mode Delete.
8. Appuyez et maintenez enfoncé pendant 3 secondes le bouton Record **(2)** pour sortir du mode programme. La LED Record s'éteint.

1.4 Lecture de scène

1. Pour sélectionner le mode scène, appuyez sur la pédale Mode **(10)**. « SCENE » s'affiche sur l'écran LED situé au-dessus de la pédale Mode/Channel Patch **(10)**.
2. Appuyez sur la pédale Function **(13)** pour sélectionner le mode de réglage de la vitesse de lecture. « SPEED 01 » s'affiche sur l'écran LED situé au-dessus des pédales Up et Down (**11**+**12**).

Vous pouvez choisir entre une vitesse 00 (lente) - 16 (rapide). Vitesse 0 = maintien de la scène.

3. Appuyez sur les pédales Up et Down (**11** + **12**) pour régler la vitesse souhaitée.
4. Appuyez sur la pédale Function **(13)** pour sélectionner le mode de réglage du fondu. « FADE 01 » s'affiche sur l'écran LED situé au-dessus des pédales Up et Down (**11**+**12**).
   Vous pouvez choisir entre FADE 01 - FADE 16. FADE 01 = NO FADE.
5. Appuyez sur les pédales Up et Down (**11** + **12**) pour régler le fondu.

1.5 Mode musique ou automatique

1. Appuyez sur la pédale Music/Auto/Black Out **(14)** pour régler le LED Foot-4 sur le mode musique ou automatique.

2. Vous pouvez modifier la sensibilité de l'audio en tournant le potentiomètre **(9)**.
3. Pour revenir au mode AUTO, appuyez à nouveau sur la pédale Music/Auto/Blackout **(14)** . Vous êtes désormais en mode automatique.
4. Vous pouvez définir / régler la vitesse et le fondu manuellement. Voir le paragraphe 1.4 pour en savoir plus.

1.6 Programme d'extinction de scène

1. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Record **(2)** pendant 3 secondes pour entrer en mode programme. La LED Record s'allume en rouge.
2. Pour sélectionner le mode SCENE, appuyez sur la pédale Mode/Channel Patch **(10)**. « SCENE » s'affiche sur l'écran LED situé au-dessus de la pédale Mode/Channel Patch **(10)**.
3. Utilisez les pédales Up et Down (**11** + **12**) pour sélectionner l'extinction de scène.
4. Sélectionnez un appareil.
   Appuyez sur le bouton Fixture **(1)** pour sélectionner l'appareil auquel vous voulez assigner la valeur DMX. Une fois la LED de l'appareil allumée, vous pouvez modifier les valeur DMX.
5. Si vous voulez modifier les valeurs DMX, utilisez les potentiomètres de contrôle Red, Green, Blue et Master.

6. Répétez l'étape 5 pour régler les valeurs DMX d'autres appareils.
7. Pour enregistrer l'extinction de scène, appuyez sur la pédale Enter **(13)**. Toutes les LEDs se mettent à clignoter 3 fois.
8. Pour programmer d'autres appareils, répétez les étapes 4 - 5.
9. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Record **(2)** pendant 3 secondes pour sortir du mode programme. La LED Record s'éteint.

2. Poursuites

2.1 Programme poursuite

1. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Record **(2)** pendant 3 secondes pour entrer en mode programme. La LED Record s'allume en rouge.
2. Pour sélectionner le mode Chase (poursuite), appuyez sur la pédale Mode/Channel Patch **(10)** . « CHASE » s'affiche sur l'écran LED situé au-dessus de la pédale Mode/Channel Patch **(10)**.
3. Appuyez sur la pédale Music/Auto/Black Out **(14)** pour sélectionner la poursuite que vous voulez programmer.
4. L'écran affiche 01 01/00, ce qui signifie poursuite 1, étape 01 sur 00 (dans cet exemple, aucune étape n'a encore été programmée).
5. Appuyez à nouveau sur le bouton Record. La LED se met à clignoter vous indiquant que vous êtes en mode Insert.
6. Appuyez sur le bouton Fixture **(1)** pour sélectionner l'appareil auquel vous voulez assigner la valeur DMX. Vous pouvez régler l'appareil une fois sa LED bleue allumée.
7. Si vous voulez modifier les valeurs DMX, utilisez les potentiomètres de contrôle Red, Green, Blue et Master.

8. Appuyez sur la pédale Enter **(13)** pour sauvegarder l'étape de la poursuite. La LED se met à clignoter 3 fois.
9. Si vous souhaitez programmer d'autres poursuites, répétez les étapes 6 - 8.
10. Appuyez sur le bouton Record pour sortir du mode Insert. La LED s'éteint.
11. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Record **(2)** pendant 3 secondes pour sortir du mode programme. La LED Record s'éteint.

2.2 Insertion d'une étape de poursuite

1. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Record **(2)** pendant 3 secondes pour entrer en mode programme. La LED Record s'allume en rouge.
2. Pour sélectionner le mode Chase (poursuite), appuyez sur la pédale Mode/Channel Patch **(10)**. « CHASE » s'affiche sur l'écran LED situé au-dessus de la pédale Mode/Channel Patch **(10)**.
3. Appuyez sur la pédale Music/Auto/Black Out **(14)** pour sélectionner la poursuite que vous voulez programmer.
4. L'écran affiche 01 01/00, ce qui signifie poursuite 1, étape 01 sur 00 (dans cet exemple, aucune étape n'a encore été programmée).
5. Appuyez à nouveau sur le bouton Record. La LED se met à clignoter vous indiquant que vous êtes en mode Insert.
6. Utilisez les pédales Up et Down (**11** + **12**) pour sélectionner l'endroit où vous voulez insérer l'étape de poursuite, que ce soit avant ou après une étape en particulier.
7. Appuyez sur le bouton Fixture **(1)** pour sélectionner l'appareil auquel vous voulez assigner la valeur DMX. Vous pouvez régler l'appareil une fois sa LED bleue allumée.
8. Si vous voulez modifier les valeurs DMX, utilisez les potentiomètres de contrôle Red, Green, Blue et Master.

9. Pour annuler la sélection d'un appareil, appuyez sur le bouton Fixture correspondant **(1)**. La LED de l'appareil s'éteint. Votre appareil n'est plus sélectionné.
10. Appuyez sur la pédale Enter **(13)** pour sauvegarder l'étape de la poursuite. La LED se met à clignoter 3 fois.
11. Si vous souhaitez insérer une autre étape de poursuite, répétez les étapes 4 - 11.
12. Appuyez sur le bouton Record pour sortir du mode Insert. La LED s'éteint.
13. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Record **(2)** pendant 3 secondes pour sortir du mode programme. La LED Record s'éteint.

2.3 Modification d'une étape de poursuite

1. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Record **(2)** pendant 3 secondes pour entrer en mode programme. La LED Record s'allume en rouge.
2. Pour sélectionner le mode Chase (poursuite), appuyez sur la pédale Mode/Channel Patch **(10)**. « CHASE » s'affiche sur l'écran LED situé au-dessus de la pédale Mode/Channel Patch **(10)**.
3. Appuyez sur la pédale Music/Auto/Black Out **(14)** pour sélectionner la poursuite que vous voulez programmer.
4. L'écran affiche 01 01/00, ce qui signifie poursuite 1, étape 01 sur 00 (dans cet exemple, aucune étape n'a encore été programmée).
5. Utilisez les pédales Up et Down (**11** + **12**) pour sélectionner la poursuite que vous voulez modifier.
6. Appuyez sur le bouton Fixture **(1)** pour sélectionner l'appareil auquel vous voulez assigner la valeur DMX. Vous pouvez régler l'appareil une fois sa LED bleue allumée.
7. Si vous voulez modifier les valeurs DMX, utilisez les potentiomètres de contrôle Red, Green, Blue et Master.

8. Appuyez sur la pédale Enter **(13)** pour sauvegarder l'étape de la poursuite. La LED se met à clignoter 3 fois.
9. Si vous souhaitez insérer une autre étape de poursuite, répétez les étapes 5 - 8.
10. Appuyez et maintenez enfoncé pendant 3 secondes le bouton Record **(2)** pour sortir du mode programme. La LED Record s'éteint.

2.4 Effacement d'une étape de poursuite

1. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Record **(2)** pendant 3 secondes pour entrer en mode programme. La LED Record s'allume en rouge.
2. Pour sélectionner le mode Chase, appuyez sur la pédale Mode/Channel Patch **(10)**. « CHASE » s'affiche sur l'écran LED situé au-dessus de la pédale Mode/Channel Patch **(10)**.
3. Appuyez sur la pédale Music/Auto/Black Out **(14)** pour sélectionner la poursuite que vous voulez programmer.
4. Utilisez les pédales Up et Down (**11** + **12**) pour sélectionner la poursuite que vous voulez programmer.
5. Pour entrer dans le mode Delete (effacement), appuyez et maintenez enfoncé le bouton Patch **(3)** pendant 3 secondes. La LED Patch se met à clignoter en rouge.
6. Pour effacer l'étape d'une poursuite, appuyez sur la pédale Enter **(13)**. Toutes les LEDs se mettent à

clignoter 3 fois.
7. Répétez les étapes 4 - 6 pour effacer d'autres étapes de poursuite.
8. Pour sortir du mode Delete, appuyez et maintenez enfoncé le bouton Patch **(3)** pendant 3 secondes.
9. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Record **(2)** pendant 3 secondes pour sortir du mode programme. La LED Record s'éteint.

2.5 Lecture d'une poursuite

1. Appuyez sur la pédale Mode/Channel Patch **(10)** pour sélectionner le mode de poursuite souhaité. « CHASE » s'affiche sur l'écran LED situé au-dessus de la pédale Mode/Channel Patch **(10)**.
2. Sélectionnez une poursuite.
   Appuyez sur les pédales Up et Down (**11** + **12**) pour sélectionner la poursuite.
3. Appuyez sur la pédale Function **(13)** pour sélectionner le mode de réglage de la vitesse de lecture. « SPEED 01 » s'affiche sur l'écran LED situé au-dessus des pédales Up et Down (**11**+**12**).
4. Appuyez sur les pédales Up et Down (**11** + **12**) pour régler la vitesse souhaitée.
5. Appuyez sur la pédale Function **(13)** pour sélectionner le mode de réglage du fondu. « FADE 01 » s'affiche sur l'écran LED situé au-dessus des pédales Up et Down (**11**+**12**).
6. Appuyez sur les pédales Up et Down (**11** + **12**) pour régler le fondu.

2.6 Effacement d'une poursuite

1. Appuyez et maintenez enfoncé le bouton Record **(2)** pendant 3 secondes pour entrer en mode programme. La LED Record s'allume en rouge.
2. Pour sélectionner le mode Chase, appuyez sur la pédale Mode/Channel Patch **(10)**. « CHASE » s'affiche sur l'écran LED situé au-dessus de la pédale Mode/Channel Patch **(10)**.
3. Appuyez sur la pédale Music/Auto/Black Out **(14)** pour sélectionner la poursuite que vous voulez programmer.
4. Pour entrer dans le mode Delete (effacement), appuyez et maintenez enfoncé le bouton Patch **(3)** pendant 3 secondes. La LED Patch se met à clignoter en rouge.
5. Appuyez à nouveau sur le bouton Record. La LED se met à clignoter vous indiquant que vous êtes en mode Insert.
6. Pour effacer l'étape d'une poursuite, appuyez sur la pédale Enter **(13)**. Toutes les LEDs se mettent à clignoter 3 fois.
7. Répétez les étapes 3 - 6 pour effacer d'autres poursuites.
8. Appuyez sur le bouton Record pour sortir du mode Insert. La LED s'éteint.
9. Pour sortir du mode Delete, appuyez et maintenez enfoncé le bouton Patch **(3)** pendant 3 secondes.
10. Appuyez et maintenez enfoncé pendant 3 secondes le bouton Record **(2)** pour sortir du mode programme. La LED Record s'éteint.

3 Assignation MIDI

1. Appuyez sur le bouton Patch **(3)** pendant 3 secondes pour entrer dans le mode Patch.
2. Appuyez sur la pédale Mode/Channel Patch **(10)** pour saisir le mode d'assignation du canal.
3. Appuyez sur les pédales Up et Down (**11**+**12**) pour sélectionner le canal MIDI.
4. Appuyez sur la pédale Enter **(13)** pour enregistrer le canal. Toutes les LEDs se mettent à clignoter 3 fois.
5. Pour quitter le mode MIDI, appuyez et maintenez enfoncé le bouton Patch **(3)** pendant 3 secondes.

Note concernant OFF : 0x9X 0xAA 0xBB
Note concernant ON : 0x8X 0xAA 0xBB

Note 0-15 = sélection de scène
Note 16-28 = sélection de poursuite
Note 127 = extinction

Entretien

Le Showtec LED-Foot 4 ne requiert presque aucune maintenance. Cependant, vous devez veiller à la propreté de l'unité. Si tel n'est pas le cas, la luminosité de l'appareil pourrait être réduite de manière significative. Débranchez l'alimentation électrique puis nettoyez le couvercle à l'aide d'un chiffon humide. Ne plongez sous aucun prétexte l'unité dans un liquide. Nettoyez la lentille avec un nettoyant vitres et un chiffon doux. N'utilisez ni alcool ni solvants. Assurez-vous que les branchements restent propres. Débranchez l'alimentation électrique et nettoyez les branchements à l'aide d'un chiffon humide. Assurez-vous qu'ils sont parfaitement secs avant de connecter le matériel ou de le brancher à l'alimentation électrique.

L'utilisateur doit s'assurer que les aspects liés à la sécurité et les installations techniques sont inspectés par un expert tous les quatre ans au cours d'un test d'acceptation et une fois par an par une personne qualifiée.

Les points suivants doivent être pris en compte durant l'inspection :

1. Toutes les vis utilisées pour l'installation de l'appareil ou des parties de celui-ci doivent être vissées fermement et ne pas être corrodées.
2. Les boîtiers, fixations et systèmes d'installation ne devront comporter aucune déformation.
3. Les pièces mécaniques mobiles, comme par exemple les essieux ou les goupilles, ne devront présenter aucune trace d'usure.
4. Les câbles d'alimentation ne devront présenter aucune trace de dommage ou de fatigue des matériaux.

Dépannage

Pas de lumière

Ce guide de dépannage est conçu pour vous aider à résoudre des problèmes simples.
Pour ce faire, vous devez suivre les étapes suivantes dans l'ordre afin de trouver une solution. Dès que l'unité fonctionne à nouveau correctement, ne suivez plus ces étapes.
Si l'effet lumineux ne fonctionne pas bien, confiez-en la réparation à un technicien.
Réponse : il se peut que le problème soit lié à : l'alimentation.

1. Alimentation. Vérifiez si l'unité est branchée à l'alimentation appropriée.
2. Si tout ce qui est mentionné ci-dessus semble fonctionner correctement, rebranchez l'unité.
3. Si vous ne parvenez pas à déterminer la cause du problème, n'ouvrez en aucun cas le LED-Foot 4, cela pourrait abîmer l'unité et annuler la garantie.
4. Rapportez l'appareil à votre revendeur Showtec.

Pas de réponse du DMX

Réponse : il se peut que le problème soit lié au câble ou aux connecteurs DMX ou à un mauvais fonctionnement du contrôleur ou de la carte DMX d'effets lumineux.

1. Vérifiez le câble DMX. Assurez-vous que les adresses DMX sont correctes.
2. Vérifiez le câble DMX : débranchez l'unité, changez le câble DMX puis reconnectez l'appareil à l'alimentation. Essayez à nouveau votre contrôle DMX.
3. Déterminez si le contrôleur ou l'effet lumineux est en cause. Le contrôleur fonctionne-t-il correctement avec d'autres produits DMX ? Si ce n'est pas le cas, vous devez le faire réparer. S'il fonctionne correctement avec d'autres produits DMX, amenez le câble DMX et l'effet lumineux à un technicien qualifié.

Problème	Cause(s) probable(s)	Solution(s)
Un ou plusieurs appareils semblent totalement hors d'usage.	L'alimentation est défectueuse.	• Vérifiez si l'appareil est allumé et les câbles correctement branchés.
Les appareils se réinitialisent correctement mais répondent tous au contrôleur de manière irrégulière, voire ne lui répondent pas du tout.	Le contrôleur n'est pas connecté.	• Connectez le contrôleur.
	La sortie XLR à 3 broches du contrôleur ne correspond pas à la sortie XLR du premier appareil sur la chaîne DMX (le signal est par ex. inversé).	• Installez un câble d'inversion de phase entre le contrôleur et le premier appareil sur la liaison.
Les appareils se réinitialisent correctement mais ils répondent tous au contrôleur de manière irrégulière, voire ne lui répondent pas du tout.	Mauvaise qualité des données.	• Vérifiez la qualité des données. Si elle est très inférieure à 100 %, le problème peut être dû à une mauvaise connexion de la ligne, à des câbles de mauvaise qualité ou cassés, à l'absence d'un bouchon de terminaison ou encore au fait qu'un appareil perturbe la liaison.
	Mauvaise connexion de ligne.	• Vérifiez les connexions et les câbles. Corrigez les mauvaises connexions. Réparez ou remplacez les câbles abîmés.
	La ligne ne se termine pas sur un bouchon de terminaison de 120 ohms.	• Insérez un bouchon de terminaison dans le jack de sortie du dernier appareil de la liaison.
	Adressage incorrect des appareils.	• Vérifiez le réglage des adresses.
	L'un des appareils est défectueux et perturbe la transmission des données sur la liaison.	• Shuntez les appareils un par un jusqu'à ce que le système fonctionne à nouveau : débranchez les connecteurs et connectez-les directement entre eux. • Faites réviser l'appareil défectueux par un technicien qualifié.
	Les appareils ont des sorties XLR à 3 broches qui ne correspondent pas (broches 2 et 3 inversées).	• Installez un câble d'inversion de phase entre les appareils ou permutez les broches 2 et 3 de l'appareil qui se comporte de manière irrégulière.
Pas de lumière.	L'appareil est trop chaud.	• Laissez l'appareil refroidir. • Allumez l'air conditionné.
	Les LEDs sont abîmées.	• Déconnectez l'appareil et ramenez-le à votre revendeur.
	Les réglages de l'alimentation ne correspondent pas à la tension et à la fréquence C.A.	• Déconnectez l'appareil. Vérifiez les réglages et modifiez-les si nécessaire.

Caractéristiques du produit

Modèle : Showtec LED-Foot 4

- Contrôleur Par LED avec 4 canaux assignables
- Utilisable avec n'importe quelle LED Parcan
- Patchable
- Contrôle sonore
- Contrôle au pied
- Contrôle total de 4 groupes de parcans LED
- Le LED-Foot contrôle n'importe quel appareil LED du marché
- Programmation simple et rapide
- Une fois le LED-Foot configuré et programmé, vous pouvez le contrôler facilement du bout des pieds
- Sélection de scènes, poursuites et fonctions sont contrôlables simplement avec les pieds
- Solution de contrôle d'illumination idéale pour les musiciens ayant les mains occupées
- Entrée d'alimentation : 100 - 240 V - 500 mA, Sortie d'alimentation : 12V C.C.
- 3 modes de lecture : mode extinction, mode musique, mode automatique
- Consommation : 20 W
- Connecteur électrique : adaptateur (inclus)
- Poursuites : 12 de 24 étapes
- Scènes : 24
- Appareils : 4
- DMX-512 : XLR 3 pôles
- Dimensions : 360 x 183 x 69 mm (l x P x H)
- Poids : 1,5 kg

Distance minimum :

Distance minimum avec des surfaces inflammables : 0,5 m
Distance minimum avec l'objet illuminé : 0,8 m

La conception et les caractéristiques du produit sont soumises à toute modification sans avis préalable.

CE

Site web : www.Showtec.info
Adresse électronique : service@highlite.nl

© 2013 Showtec.